



**ГРАДСКА ОПШТИНА ЧУКАРИЦА**  
**Шумадијски трг 2**  
**Београд**

Културна установа – Галерија `73  
Београд, Пожешка 83а  
Тел/Факс: 011/ 355-71-42  
E-mail: [galerija73@gmail.com](mailto:galerija73@gmail.com)  
Web: [www.galerija73.com](http://www.galerija73.com)

## **Плана и програма рада** **Културне установе „Галерија `73”** **за 2022. годину**

### **ПРЕДЛОГ ПЛАНА И ПРОГРАМА КУ ГАЛЕРИЈА `73 ЗА 2022. ГОДИНУ**

#### **Уводни део**

Достављамо Вам Предлог плана и програма рада КУ Галерија `73 за 2022. годину са финансијским планом. Поред прегледа жирираних изложби достављамо Вам и списак других програма и изложби чија је реализација планирана у току 2022. године.

Пандемија је донела бројне изазове за све који се озбиљно баве промоцијом националне културе. Програмска машинерија Галерије није заустављена, већ смо у протеклом периоду осмислили програме који су доступни љубитељима културе као основе духовности која је у овом времену веома потребна. Поред актуелних изложби које су резултат Конкурса организованог у јуну месецу ове године, планиране су бројни садржаји за припаднике свих генерација.

Ми се држимо принципа да је култура доступна свима. С обзиром да добар део галеријске публике у овом времену остаје код куће, за њих су спремни програми путем дигиталних платформи од концерата, практичних радионица едукативних емисија путем званичног you tube канала. Сви програми који су планирани да се реализују у наредној години резултат су интеракције са публиком која долази у Галерију 73, анкетањем путем друштвених мрежа, сугестије стручњака из области којима припадају. Посебна важност је и подршка медија за готово све програме јако присутна, и зато је намера да се програмска политика

настави у 2022. години усклађеним темпом и у складу са глобалним пандемијским кретањима.

За децу су планиране креативне радионице по којима је ова галерија постала препознатљива у јавности.

Оне су резултат великог интересовања код школараца и наишле су на подршку њихових родитеља.

Галерија 73 је једина институција културе у јединици локалне самоуправе Града Београда која се бави промоцијом националне културе у региону. То је резултат угледа и репутације као и дугогодишњег континуираног рада на побољшању квалитета ликовне уметности и осталих видова савременог уметничког стваралаштва.

С обзиром да су у протеклом периоду културне везе дефинисане са институцијама културе у региону кроз Протоколе о сарадњи, Галерија ће и наредне године да се бави културном дипломатијом и представљањем српских уметника тамо где глобалне околности то буду дозвољавале.

Томе иде и прилог овогодишња стратегија Републике Србије дефинисана регионалним повезивањем у наредном периоду и да ће се на томе радити у години која је пред нама.

## Прилог I

### ЛИКОВНИ ПРОГРАМ- ИЗЛОЖБЕ

На основу јавног конкурса који је трајао од 15. маја до 15. јуна 2021. године, Уметнички савет „Галерије `73“, у саставу: Славољуб Цаја Радојчић, Радомир Кнежевић, Тијана Фишић, Јасмина Новаковић и Љиљана Стојановић, на седници одржаној 07. јула 2021. године, са почетком у 11 30 часова, прегледао је 71 приспелих пријава, од чега 65 пријаве из Србије и 6 пријава из иностранства и одабрао следеће уметнике - њихове пројекте за излагачку сезону 2022. године: 10 самосталних, 5 изложби по позиву Уметничког савета „Галерије `73, 1 ауторски пројекат поводом обележавања Дана Галерије 73, 3 колективно традиционалне изложба у оквиру манифестације Дани европске баштине, Чукарнички ликовни салон и Погледи 2022, 5 изложбе за гостовање иностраних уметника у оквиру културне дипломатије Галерије 73 чија намера је приближавање културе пријатељских земаља.

Самосталне и групне изложбе:

Одлуком чланова Уметничког савета а по завршетку Конкурса, укупно 10 самосталних изложби и 3 групне изложбе биће реализоване у току излагачке 2022о. године. Термин за самостално излагање добили су следећи уметници и пројекти:

1. Никола Вукосављевић
2. Марија Јанићијевић и Марија Вуковић
3. Сара Лазаревић и Сара Милојевић
4. Радослав Тадић

5. Иван Радојчић и Марко Вучковић
6. Дуња Ожеговић
7. Харис Рахић
8. Сарах Ива Вујин
9. Соња Лундин
10. Душан Б. Марковић

У циљу подизања квалитета излагачког програма, 5 термина биће додељена уметницима који ће излагати по позиву Уметничког савета галерије. Планиране су 5 самосталних изложби најеминентнијих ликовних стваралаца из иностранства.

### **АУТОРСКИ ПРОЈЕКАТ – ДАН ГАЛЕРИЈЕ `73**

Сваке године током јуна месеца, у коме се обележава Дан оснивања Галерије `73, организује се посебно значајна ауторска изложба. У протеклом периоду, поводом обележавања овог важног датума реализовано је неколико фантастичних изложби, од којих ћемо поменути само неке: ретроспективна изложба скулптура Матије Вуковића (1925-1985), кустоски пројекат Николе Кусовца, затим изложба о најзначајнијим српским сликаркама „У част Надежди и Полексији“, ауторски пројекат Љубице Миљковић, изложба „Сутјеска“, чувеног вајара Миодрага Живковића, вајара Драгана Милеуснића (1943-2019)....

### **ИЗЛОЖБА У ОКВИРУ МАНИФЕСТАЦИЈЕ ДАНИ ЕВРОПСКЕ БАШТИНЕ 2021**

У оквиру манифестације ДАНИ ЕВРОПСКЕ БАШТИНЕ коју Галерија `73 већ традиционално организује, биће уприличена тематска изложба. Ова изложба је конципирана и усклађена са програмом Савета Европе, где се сваке године креира европски фестивал културе у којем учествује и наша земља. Намера овог каравана културе је да се у локалним заједницама генеришу сви потецнијали и да се на тај начин мапирају кључни чиниоци који афирмишу духовно стваралаштво.

До сада су у оквиру Манифестације организоване изложбе о старим занатима, о фрули као старом српском инструменту, али и изложба о Матији Бану. Све ове изложбе биле су ауторски пројекат Миливоја Мише Рупића сарадника Галерије 73 у области културног наслеђа.

На позив Галерије `73 биће организоване 4 међународне изложбе. Ове изложбе ће бити реализоване са институцијама културе у иностранству са којима Галерија 73 има Потписане протоколе о сарадњи и које имају за циљ приближавање култура и регионално повезивање.

## **Колективно традиционалне изложбе:**

### **1. «35. Чукарнички ликовни салон»**

Ликовни салон Галерије `73 је традиционална уметничка манифестација која се одржава већ дуже од две деценије. Намера организатора ове изложбе јесте да једанпут годишње окупи одабране ликовне уметнике. На 35. Чукарничком ликовном салону, на предлог Уметничког савета галерије, учествоваће искључиво уметници по позиву Уметничког савета галерије.

На крају Салона биће стручни жири Галерије састављен од еминентних стручњака из области ликовне уметности доделиће награду “ Полексија Тодоровић” за најбољи рад који је изложен на Чукарничком ликовном Салону.

### **2. «Погледи 2022»**

Такође традиционална изложба, овог пута уметника млађе генерације, којом београдску ликовну публику упознајемо са најновијим тенденцијама у српском сликарству.

### **3. Изложба чланова удружења са Чукарице који промовишу културу и уметност и организовање изложби у градовима Србије**

Изложба која је посвећена представницима Удружења треће доби. Поред њих у плану је да се организују културна дешавањима са институцијама културе у другим градовима у Србији. Намера им је размена искуства и унапређење културне сарадње међу градовима.

Прва таква изложба десиће се почетком године у престоници европске културе у Новом Саду.

## **Прилог II**

### **Трибине и остали књижевни пројекти**

- **Трибина „Реч у времену“**

Књижевни програм "Реч у времену", аутора **Неђе Ћиће Стојановића**, књижевника, има за циљ да кроз разговоре са врским књижевним ствараоцима, и кроз представљање њиховог уметничког опуса допринесе реализацији и остварењу једне такве позитивне и значајне одлуке. Афирмација локалне културе и њен утицај

и допринос свеукупним културним и уметничким токовима ће бити један од незаобилазних сегмената у разговору с гостима. Учесници програма у 2022. години биће афирмисани писци и песници.

- **Трибина „Филозофски перформанс“**

Програм је замишљен да се реализује у Галерији '73 и има едукативни карактер. Састоји се у интерактивном дијалогу са модератором **Тањом Петровић Миљковић**.

Практичном филозофијом, у Србији, први је почео да се бави универзитетски професор Александар Фатић, а на ширењу те идеје са пуно ентузијазма ради филозофкиња Тања Петровић-Миљковић (завршила је филозофске студије у Београду, група за филозофију).

Постоје различите форме бављења практичном филозофијом, једна од форми је и „Филозофски перформанс“. То је својеврсни филозофски театар где су сем филозофкиње Тање Петровић - Миљковић (која води трибину) укључени и глумац Марко Долаш као модератор и актер у дијалогу, и пијанискиња Елена Несторовић, задужена за музички део програма.

Како је ова форма наишла на одличан одзив код публике у Галерији '73 на Чукарици, и како се број заинтересованих повећава, сигурни смо да је овај вид презентације филозофије више него потребан људима свих старосних доби, а пре свега, млађој популацији.

- **Трибина „Београд за почетнике“**

Нови циклус трибина „Београд за почетнике“ настао је по узору на истоимену ТВ емисију, прву у Србији која је ушла у просветни систем (коју београдски ђаци гледају на часовима историје и српског језика као додатно наставно средство), ауторке Смиљане Попов. Гости трибине су стручни сарадници – историчари, археолози, писци, научници, али и мало познати истраживачи. Ова трибина је веома посећена и њени програми су изазвали огромно интересовање београдске публике. Аутор и идејни творац концепта је позната новинарка и водитељка Смиљана Попов.

- **Циклус предавања за младе „Све је лако кад знаш како“**

Намењене су младима и имају за циљ да им олакшају улазак у свет одраслих. Кроз за њих значајне теме, а на забаван начин у атмосфери толеранције и подршке, млади уче, савладавају одређене вештине и умећа. Посебан циклус предавања биће посвећен социјализацији и интеграцији младих током пандемије изазване Корона вирусом.

Циклус обухвата следећа предавања :

1. Радионице - упознавање социјализација и интеграција
2. Одрастање (шта желим и шта ми се догађа)

3. Ја - идентитет и континуитет (постојим и трајем)
4. Ја могу свашта (ходам, осећам, доживљавам, мислим)
5. Мотиви и вредности у новим околностима(шта ме покреће и куда идем)
6. Моја права (борим се ЗА а не ПРОТИВ)
7. Ја и други - комуникација (не свађам се, разговарам)
8. Ја и други - конфликти (неизбежни, не и нерешиви)
9. Слика о себи (доцртавам, улепшавам)
10. Све је лако кад знаш како (учим док постојим)
- 11.Трибина за родитеље „Разговарајмо о...“ као допуна и наставак рада са младима.

Теме и садржаји сваке трибине одређиваће се у складу са интересовањима родитеља и младих, а подстакнути темама обрађиваним на радионицама са децом и тинејџерима. Аутори су психолози који имају дугогодишње искуство у раду са младима.

- **Трибина „КАКО СЕ ТУМАЧИ УМЕТНИЧКО ДЕЛО“**

Пројекат који ће бити на тему тумачења уметничког дела резултат је потребе да се приближи и доживи исто. Услед потребе да се уметност приближи широј популацији, почев од деце, стручњаци из ове области су веома ради да помогну у тој врсти едукације. На ове трибине биће позивани ђаци, студенти, уметници као и сви љубитљи ликовне уметности. Намера је да се вербализује визуелна комуникација.

- **ПРОГРАМ „МОЈА ПЕСНИЧКА ЗАЈЕДНИЦА“**

Овај пројекат биће посвећен писцима и Удружењима са Чукарице. Трајаће током читаве године. Намера је да се посвети пажња представницима локалне заједнице у афирмацији лепе речи и неговању локалне културе. Намера је да се у наредној години организују књижевни програми пројекти који се тичу издавачке делатности који имају намеру да промовишу Удружења са дугогодишњом традицијом са Чукарице. Планирано је обележити јубилеј 50. година Клуба писаца са Чукарице. Други концепт песничке заједнице везан је за умрежавање са другим локалним заједницама кроз културу. Досадашње искуство је показало да је ова тема инспиративна за уметнике и доноси снажне културне везе и међусобно приближавање.

- **КОНЦЕРТИ**

Концепт: Организовање низа концерата којима ће се представљати млади музички таленти и презентовање музике разних земаља. С тим у вези, планирана је интезивнија сарадња са основним и средњим школама са територије Чукарице, као и са Музичком школом „Ватрослав Лисински“.

- **КОНЦЕРТИ ИЗ ЦИКЛУСА „Ars musicum“**

Организовање низа концерата којима ће се представљати млади музички таленти. План је да се представи музичко стваралаштво чукаричких мултимедијалних уметника. Посебна пажња биће посвећена музичким талентима. Захваљујући досадашњој интензивној сарадњи Галерија ће све расположиве ресурсе уступити младима на путу њиховог оснаживања и личне афирмације.

Намера је да музички таленти осете подршку своје локалне заједнице. То њима отвара пут ка јачању идентитета и везаности за простор у коме живи, што ће у будућности оставити снажан печат. Уз бројне концерте групе и појединачне у наредној години они ће сваког месеца организовати концерт у Галерији 73.

- **КОНЦЕРТИ ИЗ ЦИКЛУСА “Gallery fest“**

Носећи се свешћу о дугогодишњој традицији постојања Галерије 73 као и културолошком потенцијалу који ова установа носи са собом, водећи рачуна о интересовањима њене публике и потребама, биће организован фестивал модерне класичне музике који ће носити назив “Gallery fest“.

Замишљено је да ово буде манифестација окосница осталих музичких догађања. Идеја је произашла из потребе да се на репертоар ове културне установе постави музички пројекат који ће у наредним годинама подстицати све љубитеље квалитетне музике..

- ***КЊИЖЕВНЕ ВЕЧЕРИ***

Концепт: Кроз интерактиван и креативан приступ, конципиран као дружење са писцима, промовисати књижевност и издаваштво. Циљ је да поред публике која редовно прати наше ликовне програме афирмишемо још једну циљну групу – љубитеље књижевности и писане речи. Ови програми ће пратити и регионално повезивање на пољу књижевности и народног стваралаштва.

### **Прилог III**

#### ***КРЕАТИВНЕ РАДИОНИЦЕ***

Концепт: Радионице које би се одржавале током школског распуста имале би три концептуалне целине.:

- ***Примењена креативна радионица:*** Практична радионица декупаж технике која подразумева осликавање свих врста предмета, кроз укључивање бројних врста материјала у процес рада. То у преводу значи да се остарели и застарели предмети могу редизајнирати и бити употребљиви у неке нове сврхе. Ово је један леп начин како код деце развијамо свест о рециклажи.

- **Еколошка радионица:** необавезним дружењем, интеракцијом, додиром са еколошким материјалима, подобним за рециклажу и рециклираним материјалима за израду креативних и уметничких дела, уз подршку инструктора, циљ радионица је освешћивање деце о значају екологије и заштите животне средине.
- **Ликовна креативна радионица:** упознавање са различитим техникама цртања, од цртана угљеном, пастелним и акрилним бојама, развијати креативност и даровитост код деце.
- **Осликавање материјала шибори техником:** креативна практична радионица која има за свој примарни циљ афирмацију дечјег уметничког стваралаштва. Кроз осликавање тканина, деца се упознају са различитим врстама материјала, који материјали и у које сврхе све могу да буду употребљени. Шибори је јапански израз за неколико различитих метода бојења тканине с узорком: везењем, шивењем, преклапањем, увртањем, савијањем или стискањем а сваки од начина резултира врло различитим узорцима.

Све креативне радионице би водили истакнути ликовни уметници.

## ***1. САРАДЊА СА ШКОЛАМА***

Од великог је значаја да Културна установа Галерија `73 настави сарадњу са школама са Чукарице, организовањем бројних јавних часова, у виду посета ђака током изложби као и организовање бројних музичких свечаности у простору Галерије 73. Посета ђака и интензивна сарадња са школама доприноси унапређењу сарадње између образовних и културних институција.

## **Прилог IV**

### ***САРАДЊА СА УДРУЖЕЊИМА ОСОБА СА ИНВАЛИДИТЕТОМ***

Планирано је да се сваке године кроз књижевне музичке програме пружи подршка особама са инвалидитетом и да се кроз обележавање значајних међународних датума подрже особе са инвалидитетом.

Галерија `73 уступиће простор особама са инвалидитетом за реализацију семинара који се тичу сервиса подршке најосетљивијим друштвеним групама. Планирани су on line концерти и остали едукативни програми за осетљиве друштвене групе као и обележавање значајних Међународних празника којима се афирмишу једнаке шансе за све.



## ***САРАДЊА СА КУЛТУРНИМ ЦЕНТРИМА***

Посетиоци ће имати прилике да се упознају са културама земаља кроз презентације њиховог књижевног и ликовног стваралаштва. Досадашња сарадња са бројим центрима била је веома успешна јер је публика имала прилику да се упозна са другим уметничким тенденцијама као новим формама комуникације.

Планирано је да то буде у форми изложби, књижевних вечери где ће бити уприличена промоција писаца и песника. Кроз мултимедијалну презентацију биће приказане културни ресурси државе госта.

Представљање других земаља има за циљ да се упознамо са њиховим културолошким вредностима у циљу што бољег приближавања и међусобне интеракције.

### **Прилог V**

- **КУЛТУРНА ДИПЛОМАТИЈА У 2021. Г**

С обзиром да је Галерија 73 у 2021. години имала веома успешну културну размену према иностранству, упркос пандемији, овај тренд се наставља и у наредном периоду.

У 2022. години наставља се промоција српске културе кроз галеријску уметничку збирку селектовану од стране Уметничког савета галерије. Поред Уметничке збирке промовисаће се уметници који носе одређене уметничке потенцијале и својим стваралаштвом граде мостове заједништва.

То је наставак програма који је започет у 2018. години од када креће интензивна сарадња на пољу културне дипломатије, која сваким даном бива све видљивија на културној мапи Србије и наилази на подршку уметничке јавности, како домаће тако и иностране.

У 2022. години планиране изложбе су у *Северној Македонији*, на позив Музеја Македонске борбе у Скопљу. С обзиром да домаћи уметници сваке године одлазе на познату ликовну колонију у Куманову, граду са којим наша градска општина има побратимске везе, као резултат те сарадње планирана је изложба наредне године у Скопљу, где ће бити представљено српско ликовно стваралаштво.

Планирана је изложбе у градовима Републике Српске, а европске земље ће ући у разматрање оног тренутка када се релаксирају транспортне везе према европским земљама.

У другој половини 2022. године планиране су традиционалне изложбе у **Републици Српској** и **Истри**.

За сам крај године, планирана је завршна изложба у **Словачкој**.

На овај начин се наставља културно повезивање, кроз уметност, нову публику, нове просторе, где се промовише и приказује пресек ликовне сцене у Србији.

Замисао је да Културна установа Галерија `73 постане институција приближавања уметника изван наших граница у смислу размене искустава и ширења нових форми комуникација.

## Прилог VI

### \*\*\*\*\* ГАЛЕРИЈА „САЊА“ – СРЕМЧИЦА\*\*\*\*\*

Претходно образложеним планом и програмом за 2020. годину, планирано је да део активности буде реализован и у простору галерије „Сања“ у Сремчици.

С обзиром на околности у текућој години део програмске активности није реализован. Јан је да се то деси у 2021. години и да се знатно прошири.

Идеја је да ова галерија буде место окупљања различитих културно идеолошких и социолошких структура, од младих и неафирмисаних уметника, до њихових старијих и икуснијих колега и професора, који ће кроз ликовне колоније, самосталне и колективне изложбе, привлачењем публике и медија, значајно допринети афирмацији саме галерије и локалитета Сремчице уопште. Све ове замисли постале су реалност и лепо прихваћене пре свега од стране Чукаричана али и представника уметничког живота престонице.

Одржавањем низа изложби, концерата, трибина, књижевних вечери и осталих културних манифестација, ова галерија ће постати место окупљања како младих, тако и старијих грађана овог дела Чукарице. Посебна пажња биће посвећена малишанима чукаричких школа, посебно школа из Железника, Сремчице, Умке, Моштанице који ће кроз бројне радионице афирмисати креативно стваралаштво и оснажвати се кроз међусобну интеракцију.

Један део програма биће посвећен сарадњи са Културним центрима при Амбасадама, где ће посетиоци имати прилике да се упознају са културама земаља

кроз презентације њиховог књижевног и ликовног стваралаштва. На та начин Галерија „Сања“ постаје битан елемент на културној мапи Чукарице.

### **КАМПАЊА ПРОИЗВОДИМО ЗДРАВЉЕ, А НЕ БОЛЕСТ**

Галерија 73 ће у наредној години проширити активности и повезати различите области друштвеног живота као што су култура и спорт, јер су оне у протеклом времену веома погођене пандемијом, а највећу штету претрпели су сви љубитељи здравог живота.

Одсуство духовности и физичке културе удаљава нас од основних тековина цивилизацијског човека. Зато ће кампања у наредној години бити Производимо здравље а не болест.

Афирмисаћемо културу живљења у најширем контексту. Намера је да се појединац врати природи, да се деца усмеравају ка здравим навикама, уз смањење употребе савремених технологија које им је наметнуло друштво, уз подршку представника локалних заједница сличних програмских оријентација.

Удружење “ЖИВИМО ЗДРАВИЈЕ”, нашег прослављеног кошаркашког тренера Братислава Бате Ђорђевића ће окупити представнике спортског живота у намери да се помогне деци и представницима треће доби.

Планирана дружења у Галерији Сања за овај вид програма имаће одличне просторне ресурсе, јер се галерија налази у природном окружењу Мошгачичке шуме у Сремчици.

Подсетили би да су овакви програми били реализовани у протеклом периоду пре пандемије. Тенденција је да се они унапреде и афирмишу уз подршку личности који су се остварили кроз своје професионалне каријере.

Ту пре свега мислимо на познате спортисте.

У Београду,  
9. децембар 2021. године

В.Д. директор Културне установе Галерија`73“  
Мирела Пудар